

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Набережные Челны «Средняя общеобразовательная школа № 56»

«Принято»

Педагогическим советом
протокол от 28.08.2021г. № 1

Введено приказом от 28.08.2021г. №162

Директор школы
Школа № 56
Г.И. Зайнуллина

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Русский язык в реке времени»
для учащихся 9 классов**

(2 часа в неделю, всего 56 ч)

Составитель: Алишева Джамила Глумьевна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора Алисова Сафина А.Н. от 28.08.2021г.

г.Набережные Челны 2021

Планируемые результаты программы

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Вводное занятие. «Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого»	-видеть основные тенденции в языковом развитии: связь языка и человека, общества и языка; -знать историю возникновения буквенного письма в связи вопросами культуры и искусства письма; формирование орфоэпических, лексических, грамматических и других норм языка;	-узнавать причины появления новых слов, их исчезновения и т. -осознать, что язык развивается по определенным законам.	Регулятивные: -умение учитывать установленные правила в планировании; -умение решать проблемы творческого характера; -умение адекватно воспринимать оценку; -умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей; -умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. Познавательные: -умение добывать новые знания; -умение перерабатывать информацию; -умение строить суждения в простой форме; -умение анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать; -интерес к познанию природы. Коммуникативные: -умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;	-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения; -учебно-познавательный интерес к предмету; -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой культурой; -умение адекватно воспринимать причину своего успеха/неуспеха; -формирование эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия; -развитие морально-этического сознания; -формирование основ социально ценных личностных качеств: трудолюбие, любознательность, уважение к культурному наследию страны и края.

			<ul style="list-style-type: none"> -умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме; -умение договариваться; -умение работать в паре, группе, коллективе; -умение адекватно использовать речевые средства; -умение отстаивать при необходимости свою точку зрения. 	
<p>Как жили наши предки - славяне</p> <p>«Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И. Бунин)</p> <p>Развитие письменности на Руси (несколько историй из жизни букв)</p> <p>Славянский алфавит и его особенности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -видеть основные тенденции в языковом развитии.; -знать историю возникновения буквенного письма в связи вопросами культуры и искусства письма; формирование орфоэпических, лексических, грамматических и других норм языка; -осознать, что язык развивается по определенным законам. 	<ul style="list-style-type: none"> - находить связь языка и человека, общества и языка, причины появления новых слов, их исчезновения и т. д 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение учитывать установленные правила в планировании; -умение решать проблемы творческого характера; -умение адекватно воспринимать оценку; -умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей; -умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение добывать новые знания; -умение перерабатывать информацию; 	<ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения; -учебно-познавательный интерес к предмету; -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой культурой; -умение адекватно воспринимать причину своего успеха/неуспеха; -формирование эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;

Как учили грамоте на Руси			<ul style="list-style-type: none"> -умение строить суждения в простой форме; -умение анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать; -интерес к познанию природы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи; -умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме; -умение договариваться; -умение работать в паре, группе, коллективе; -умение адекватно использовать речевые средства; -умение отстаивать при необходимости свою точку зрения. 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие морально-этического сознания; -формирование основ социально ценных личностных качеств: трудолюбие, любознательность, уважение к культурному наследию страны и края.
«Владимир посеял книжные слова, а мы пожинаем»				
Русский язык в кругу славянских языков	-видеть основные тенденции в языковом развитии: связь языка и человека, общества и языка, причины появления новых слов, их исчезновения и т. д.;	- знать историю возникновения буквенного письма в связи вопросами культуры и искусства письма	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение учитывать установленные правила в планировании; -умение решать проблемы творческого характера; -умение адекватно воспринимать оценку; -умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей; -умение понимать причины своего успеха/неуспеха и 	<ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения; -учебно-познавательный интерес к предмету; -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой культурой; -умение адекватно воспринимать причину своего
«Дыхание» времени (основные тенденции развития в звуковой системе русского языка)	-; формирование орфоэпических, лексических, грамматических и других норм языка; -осознать, что язык			

Первородные и усыновленные слова»	развивается по определенным законам.		находить способы выхода из этой ситуации. Познавательные: -умение добывать новые знания; -умение перерабатывать информацию; -умение строить суждения в простой форме; -умение анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать; -интерес к познанию природы. Коммуникативные: -умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи; -умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме; -умение договариваться; -умение работать в паре, группе, коллективе; -умение адекватно использовать речевые средства; -умение отстаивать при необходимости свою точку зрения.	успеха/неуспеха; -формирование эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия; -развитие морально-этического сознания; -формирование основ социально ценных личностных качеств: трудолюбие, любознательность, уважение к культурному наследию страны и края.
Огоньки крестьянской речи»				
«Русской речи государь по прозванию Словарь» (Я. Козловский				
Тайны имен и прозвищ				
С какого времени начинается современный русский литературный язык?				
Что? Как? Почему?	-видеть основные тенденции в языковом развитии: связь языка и человека, общества и		Регулятивные: -умение учитывать установленные правила в планировании;	-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания

Из истории русской пунктуации	языка, причины появления новых слов, их исчезновения и т. д.;		-умение решать проблемы творческого характера;	необходимости учения;
«Родной язык в реке времени»	-знать историю возникновения буквенного письма в связи вопросами культуры и искусства письма; формирование орфоэпических, лексических, грамматических и других норм языка;		-умение адекватно воспринимать оценку;	-учебно-познавательный интерес к предмету;
Кто хочет стать... отличником	-орфоэпических, лексических, грамматических и других норм языка;		-умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;	-чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой культурой;
	-осознать, что язык развивается по определенным законам.		-умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.	-умение адекватно воспринимать причину своего успеха/неуспеха;
			Познавательные:	-формирование эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,
			-умение добывать новые знания;	выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
			-умение перерабатывать информацию;	-развитие морально-этического сознания;
			-умение строить суждения в простой форме;	-формирование основ социально ценных личностных качеств:
			-умение анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать;	трудолюбие,
			-интерес к познанию природы.	любопытность, уважение
			Коммуникативные:	к культурному наследию страны и края.
			-умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;	
			-умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;	
			-умение договариваться;	
			-умение работать в паре, группе, коллективе;	
			-умение адекватно использовать речевые средства;	

Содержание курса

Название раздела	Содержание	Количество часов
Вводное занятие. «Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого»	Пели, задачи курса. История языка и история общества. Язык - средство социализации человека. Работа со словом «грамота»	2ч
Как жили наши предки - славяне	Язык и его роль в обществе. Жизнь славянских племен. Образование праславянского языка. В семье славянских языков. Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне).	4ч
«Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И. Бунин)	Источники изучения языка и его истории (диалекты, памятники письменности и др.). Письмена славян дохристианского периода. Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. История письменности на Руси. Краткие сведения из области палеографии. Материал и орудия письма. Важнейшие памятники письменности; чтение отрывков из них на древнерусском языке.	4ч
Развитие письменности на Руси (несколько историй из жизни букв	Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Второе южнославянское влияние. Формирование принципов орфографии. История ее реформ. Особенности отдельных написаний. Роль этимологического анализа в работе по орфографии.	2ч
Славянский алфавит и его особенности	Сравнение с современным алфавитом. Изменения в кириллице. Надстрочные знаки. Обозначение чисел буквами. Судьба отдельных букв. Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ.	2ч
Как учили грамоте на Руси	«Язык создал цивилизацию землян»(В.К.Журавлев) . Школа и просвещение. История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. Азбука Ивана Федорова (1574 г.). «Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева (1634 г) и др. Грамматика М. Смотрицкого (1619 г.). М. В. Ломоносов. Из истории грамматических терминов.	4ч
«Владимир посеял книжные слова, а мы пожинаем	Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение - исследование текстов сборника «Повесть временных лет...».	4ч
Русский язык в кругу славянских языков	«Общеславянский язык - прародитель славянских языков». «Языки-братья». Слово о полку Игореве» как один из древнейших текстов славянской письменной речи». «Из истории славянской письменности». «Первоучители Кирилл и «Мефодий». «Славянский праздник в нашей стране».	4ч

	«Первые книги на Руси».	
«Дыхание» времени (основные тенденции развития в звуковой системе русского языка)	Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма. Изменения в звуковой системе, возникновение чередований (появление носовых гласных, полногласных и неполногласных сочетаний шипящих, свистящих, упрощение групп согласных, изменения в системе гласных (падение редуцированных) и согласных за несколько столетий. Как появились беглые гласные? (Почему в русском языке <i>дед</i> , а в украинском <i>дид</i> ? Какой рифмой пользовался Пушкин? (Судьба звука, обозначенного буквой Ъ .) Процесс перехода <i>е</i> в <i>о</i> . Изменение качества шипящих и <i>ц</i> . Появление вторично смягченных согласных. Сокращение количества гласных фонем и увеличение количества согласных	4ч
Первородные и усыновленные слова»	Самостоятельные исследования, выводы. Исконно русская лексика. Старославянизмы в лексике русского языка. Заимствованные слова.	4ч
Огоньки крестьянской речи»	Диалект, наречие, говор. Диалектология. Диалекты русского языка. Отношения между диалектами и литературным языком. Диалектологи, их роль в создании словарей местных слов. Выявление своеобразия русской речи родного края.	2ч
«Русской речи государь по прозванию Словарь» (Я. Козловский	Лексикография. Типы словарей. Энциклопедические и лингвистические словари. Многоязычные и одноязычные словари. Тезаурусы.	4ч
Тайны имен и прозвищ	Антропонимия. Анторопонимика. Ономастика (ономатология). Древние русские имена. Имена-характеристики. Имена-метафоры. Имена-талисманы. Знатные (княжеские) имена. Женские имена. Старые русские имена иноязычного происхождения. Происхождение отчеств. Отчества-именования. Прозвища.	2ч
С какого времени начинается современный русский литературный язык?	Понятие нормы. Ее динамический характер. Формирование орфоэпических, лексических, синтаксических и других норм. Изменения норм. Литературный язык.	2ч
Что? Как? Почему?	История имен существительных: почему в языке есть разносклоняемые существительные? Как изменилось распределение существительных по типам склонения? Почему у некоторых существительных в одном и том же падеже есть разные окончания (<i>из леса</i> - <i>из лесу</i>)! Хорошо ли знал Грибоедов русский язык («У вдове, у докторше крестить»)? Как обратиться к собеседнику (о звательной форме)?	2ч

	<p>История имен прилагательных: какие прилагательные возникли раньше - полные или краткие? Как появилась превосходная степень?</p> <p>История имен числительных: как считали славяне в древности? (История категории числа, остатки двойственного числа в русском языке.) Почему пишем пятнадцать, но пятьдесят? (Вопросы образования, изменения, правописания, употребления числительных с существительными.)</p> <p>История местоимений, или Знакомые незнакомцы: как появилось «я» в местоимениях 3-го лица? Почему местоимения 3-го лица изменяются по родам? Как возник суффикс -ся</p> <p>История глаголов: почему в русском языке существуют глаголы 1-го, 2-го спряжения и разноспрягаемые? Почему во 2-м спряжении есть 11 исключений? Почему глаголы прошедшего времени изменяются по родам? Как возникли возвратные глаголы? Какого происхождения наши современные причастия? Из чего состоят формы сослагательного наклонения?</p> <p>История наречий, или Почему так трудно правильно писать наречия? Позднее оформление этой категории, незавершенность ее формирования.</p> <p>Из истории предлогов, союзов, частиц (происхождение, особенности употребления, написания).</p>	
Из истории русской пунктуации	<p>Появление знаков препинания в русском языке. Тексты конца XV века писались без промежутков между словами или делились на нерасчлененные отрезки. Первые знаки препинания показывали паузы. Точка - самый ранний знак препинания (с 80-х гг. XV в.). Появление запятой (к концу первой четверти XVI в.). Функции точки с запятой. Упорядочение знаков препинания связывают с книгопечатанием. Появление восклицательного знака («вместительного» знака, по М. Смотрицкому). Появление тире, кавычек, многоточий (конец XVIII в.). Другие наименования знаков препинания.</p>	4ч
«Родной язык в реке времени»	Подготовка и презентация устного журнала.	4ч
Кто хочет стать... отличником	Занятие обобщающего характера.	2ч
ИТОГО:		56ч

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Название разделов	Тема занятий	Количест. часов	Дата проведения	
				план	факт
1-2	Вводное занятие.	«Родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человеческого»(Ф.Буслаев)	2		
3-6	Как жили наши предки-славяне	1.Язык и его роль в обществе. 2.Жизнь славянских племен. 3.Образование праславянского языка. В семье славянских языков. 4.Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне).	4		
7-10	«Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена»(И.А.Бунин)	1.Источники изучения языка и его истории (диалекты, памятники письменности и др.). Письмена славян дохристианского периода. 2.Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. 3.История письменности на Руси. Краткие сведения из области палеографии. 4.Материал и орудия письма. Важнейшие памятники письменности; чтение отрывков из них на древнерусском языке.	4		
11-12	Развитие письма на Руси	1.Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Второе южнославянское влияние. 2.Формирование принципов орфографии. История ее реформ. Особенности отдельных написаний. Роль этимологического анализа в работе по орфографии.	2		
13-14	«Счастливый случай»	1.Сравнение с современным алфавитом. Изменения в кириллице. 2.Надстрочные знаки. Обозначение чисел буквами. Судьба отдельных букв. Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ.	2		

15-18	Как учили грамоте на Руси	1.«Язык создал цивилизацию землян»(В.К.Журавлев) . Школа и просвещение. 2-3.История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. Азбука Ивана Федорова (1574 г.). «Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева (1634 г) и др. Грамматика М. Смотрицкого (1619 г.). 4.М. В. Ломоносов. Из истории грамматических терминов.	4		
19-22	«Владимир посеял книжные слова, а мы их пожинаем...»	Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение - исследование текстов сборника «Повесть временных лет...».	4		
23-26	Русский язык в кругу славянских языков	1.«Общеславянский язык - прародитель славянских языков». «Языки-братья». 2.Слово о полку Игореве» как один из древнейших текстов славянской письменной речи». «Из истории славянской письменности». 3.«Первоучители Кирилл и «Мефодий». «Славянский праздник в нашей стране». 4. «Первые книги на Руси».	4		
27-30	Основные тенденции развития в звуковой системе русского языка	1.Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма. 2.Изменения в звуковой системе, возникновение чередований (появление носовых гласных, полногласных и неполногласных сочетаний шипящих, свистящих, упрощение групп согласных, изменения в системе гласных (падение редуцированных) и согласных за несколько столетий. 3.Как появились беглые гласные? (Почему в русском языке <i>дед</i> , а в украинском <i>дид</i> ? Какой рифмой пользовался Пушкин? (Судьба звука, обозначенного буквой Ъ .) Процесс перехода <i>е</i> в <i>о</i> . Изменение качества шипящих и <i>ц</i> . 4.Появление вторично смягченных согласных. Сокращение количества гласных фонем и увеличение количества согласных.	4		
31-34	«Первородные и усыновленные слова» (Я.Козловский)	1-2.Исконно русская лексика. 3.Старославянизмы в лексике русского языка. 4. Заимствованные слова.	4		

35-36	«Огоньки крестьянской речи» (О.Шестинский)	Диалект, наречие, говор. Диалектология. 1.Диалекты русского языка. Отношения между диалектами и литературным языком. 2.Диалектологи, их роль в создании словарей местных слов. Выявление своеобразия русской речи родного края.	2		
37-40	«Русской речи государь по прозванию Словарь» (Я.Козловский)	1.Лексикография. Типы словарей. 2.Энциклопедичес-кие и лингвистические словари. 3.Многоязычные и одноязычные словари. Тезаурусы.	4		
41-42	Тайны имен и прозвищ	Антропонимия. Анторопонимика. Ономастика (ономатология). Древние русские имена. Имена-характеристики. Имена-метафоры. Имена-талисманы. Знатные (княжеские) имена. Женские имена. Старые русские имена иноязычного происхождения. Происхождение отчеств. Отчества-именования. Прозвища.	2		
43-44	С какого времени начинается современный литературный русский язык?	Понятие нормы. Ее динамический характер. Формирование орфоэпических, лексических, синтаксических и других норм. Изменения норм. Литературный язык.	2		
45-46	Что? Как? Почему?	История частей речи	2		
47-48	Кто хочет стать отличником?	Появление знаков препинания в русском языке. Тексты конца XV века писались без промежутков между словами или делились на нерасчлененные отрезки. Первые знаки препинания показывали паузы.	2		
49-52	Из истории русской пунктуации	Подготовка и презентация устного журнала.	4		
53-55	Подготовка и презентация устного журнала «Родной язык в реке времени»	Презентация проектов	3		

56	Итоговое занятие	Обобщение изученного материала	1		
----	------------------	--------------------------------	---	--	--